

ΤΗ Α' ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Μνήμη τοῦ Ἅγιου Προφήτου Ναούμ.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εἰς τό, Κύριε ἐκέκραξα, ιστῶμεν Στίχους σ' καὶ ψάλλομεν Στιχηρὰ Προσόμοια.

‘**Ἡχος γ'**

Μεγάλη τοῦ Σταυροῦ σου

Ἡ χάρις τοῦ Ἅγιου Πνεύματος ἐσκήνωσεν, ἐν σοὶ Θεοῦ Προφήτᾳ, καὶ τῆς ιδίας αἴγλης ἀπειργάσατο, λαμπάδα περιφανεστάτην, καὶ διὰ σοῦ θεσπίζει, τὰ μέλλοντα, Νινευῇ τὴ μεγάλη.

Νεφέλη φωτοβόλος ὥφθης ἀποστάζουσα, Ναοὺμ Θεοῦ Προφήτᾳ, θεογνωσίας ὅμβρον, καὶ ἐπότισας τὸ πόμα τῆς θεοκρισιας Νινευῖτῶν τὴν πόλιν, ἀσέβειαν, ὡδινήσασαν αὐθίς.

Εὐκλείας ἀκηράτου μέτοχος γενόμενος, Ναοὺμ Θεοῦ Προφήτᾳ, καὶ ἀπορρήτου δόξης, καὶ χαρὰς τῆς ἀνεκφράστου, καὶ τρυφῆς ἐνθέου, ὑπὲρ ἡμῶν δυσώπει, θεόπνευστε, τὸν τῶν ὄλων Δεσπότην.

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Μεγάλης διὰ σοῦ εὐεργεσίας Ἀχραντε, τυχόντες σὺν Προφήταις, γεραίρομεν τὸν τόκον σου, τὸν καὶ καταξιώσαντα, ἐκ μήτρας σου τεχθῆναι, δι' ἀκραν εὐσπλαγχνίαν, καὶ ἀναπλάσαντα τῶν ἀνθρώπων τὸ γένος.

Ἡ Σταυροθεοτοκίον

Ορῶσα τὸν ἐκ σοῦ τεχθέντα Παναμώμητε, κρεμάμενον ἐν ξύλῳ, ἄπνουν πικρῶς ἔβόας, Ποθεινότατόν μου Τέκνον, πῶς ἔδυ τὸ τῆς μορφῆς σου κάλλος, ἐκὸν κρυβέν, τὴ σκιὰ τοῦ θανάτου;

Εἰς τὸν Στίχον

Στιχηρὰ τῆς Ὀκτωήχου

Απολυτίκιον Ἡχος β'

Τοῦ Προφήτου σου Ναούμ τὴν μνήμην, Κύριε ἐօρτάζοντες, δι' αὐτοῦ σὲ δυσωποῦμεν, Σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Καὶ τὰ λοιπὰ τοῦ Ἐσπερινοῦ καὶ Ἀπόλυνσις.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Μετὰ τὴν συνήθη Στιχολογίαν, λέγονται οἱ Κανόνες τῆς Ὀκτωήχου, καὶ τοῦ Προφήτου, οὗ ἡ Ἀκροστιχίς.

Ναοὺμ τὸ λῆμμα συντόνως ἐπαινέσω. **Θεοφάνους.**

Ωδὴ α' Ἡχος πλ. α'

«Ἴππον καὶ ἀναβάτην, εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν, ὁ συντρίβων πολέμους, ἐν ύψηλῷ βραχίονι, Χριστὸς ἔξετίναξεν, Ἰσραὴλ δὲ ἔσωσεν, ἐπινίκιον ὕμνον ἄδοντα».

Ναοὺμ τὸ θεῖον λῆμμα, τῆς δίανοίας σου, τῆς ἐνθέως ληφθείσης, ὑπὸ Θεοῦ θεόληπτε, καὶ τούτου τὴ χάριτι, λαμπομένης βλέποντες, μακαρίζομέν σε Πανάριστε.

Ἄνωθεν ἐνηχοῦσα, Προφήτα σου τὴ ψυχή, ἡ τοῦ Πνεύματος χάρις, προφητικὴν ἐνέργειαν, ἀξίως ἐνέπνευσε, καὶ θεόπνουν γλώσσαν σοί, κατεσκεύασεν ἀξιάγαστε.

Οργανον ἀνεδείχθης, ἀνακρουόμενον, τῷ τοῦ Πνεύματος πλήκτρῳ, τὸν ζηλωτὴν Θεὸν ἀνυμνῶν, καὶ

πᾶσι φθεγγόμενον, τῆς ἐνθέου κρίσεως, το ἀδέκαστον Παναοίδιμε.

Θεοτοκίον

Ὑπερευλογημένη, Παρθένε πάναγνε, τοὺς σὲ πίστει καὶ πόθῳ, οĩα Θεοῦ Μητέρα σεπτήν, ύμνοῦντας διάσωσον, τῶν κινδύνων λύουσα, τὴν ἀτίθασον ἀγριότητα.

΄Ωδὴ γ'

«Ο πήξας ἐπ' οὐδενὸς τὴν γὴν τὴν προστάξει σου, καὶ μετεωρήσας ἀσχέτως βρίθουσαν, ἐπὶ τὴν ἀσάλευτον Χριστέ, πέτραν τῶν ἐντολῶν σου, τὴν Ἐκκλησίαν σου στερέωσον, μόνε ἀγαθὲ καὶ φιλάνθρωπε».

Μεθέξει θεοποιοῦ τε καὶ θείου Πνεύματος, τὴν ψυχὴν ἐγένου φωτοειδέστατος, ὅθεν καὶ τὰ πόρρω φανερῶς, πᾶσι προκαταγγέλλειν, ἐκ θειοτέρας ἐπιπνεύσεως, σὺ προεχειρίσθης θεόπνευστε.

Τὸ κρῆμα τῆς κατὰ τῶν ἔχθρῶν ἐκδικήσεως, προεώρας Μάκαρ θεοπτικώτατα, τῶν καταφρονούντων δυσσεβῶς, θείας μακροθυμίας, καὶ ἀνοχῆς τε καὶ χρηστότητος, ἐξ ἀθεραπεύτου κακότητος.

Θεοτοκίον

Ο πάλαι ἐξ οὐδενὸς ποιήσας τὰ σύμπαντα, ἐκ τῆς σῆς ἀγίας γαστρὸς προέρχεται, ἄνθρωπος γενόμενος Άγνη, ὑπὸ φιλανθρωπίας, διαφερόντως ὁ Φιλάνθρωπος, ἵνα τούς ἀνθρώπους λυτρώσηται.

Ο Είρμος

«Ο πήξας ἐπ' οὐδενὸς τὴν γὴν τὴν προστάξει σου, καὶ μετεωρήσας ἀσχέτως βρίθουσαν, ἐπὶ τὴν ἀσάλευτον Χριστέ, πέτραν τῶν ἐντολῶν σου, τὴν Ἐκκλησίαν σου στερέωσον, μόνε ἀγαθὲ καὶ φιλάνθρωπε».

Κάθισμα Ἡχος πλ. α' Τὸν συνάναρχον Λόγον

Ἀμιγῆ χαρακτήρων τῶν κάτω ἔνδοξε, σὺ τὸν νοῦν κεκτημένος, τοῦ θείου Πνεύματος, καθαρώτατον Ναοῦν δοχεῖον γέγονας, τὰς ἑλλάμψεις τὰς αὐτοῦ, εἰσδεχόμενος λαμπρῶς, καὶ πᾶσι διαπορθμεύων, δίο σε ἐκδυσωποῦμεν, ὑπὲρ εἰρήνης τοῦ κόσμου πρέσβευε.

Θεοτοκίον

Τὸ ἔξαίσιον θαῦμα τὸ τῆς συλλήψεως, καὶ ὁ ἄφραστος τρόπος ὃ τῆς κυήσεως, ἐν σοὶ ἐγνώρισται Άγνη ἀειπάρθενε, καταπλήττει μου τὸν νοῦν, καὶ ἔξιστὰ τὸν λογισμόν, ἡ δόξα σου Θεοτόκε, τοῖς πάσιν ἐφαπλούμενη, πρὸς σωτηρίαν τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Η Σταυροθεοτοκίον

Τῷ Σταυρῷ τοῦ Υἱοῦ σου θεοχαρίτωτε, τῶν εἰδώλων ἡ πλάνη πᾶσα κατήργηται, καὶ τῶν δαιμόνων ἡ ἰσχὺς καταπεπάτηται, διὰ τοῦτο οἱ πιστοί, κατὰ χρέος σὲ ἀεί, ύμνοῦμεν καὶ εὐλογοῦμεν, καὶ Θεοτόκον κυρίως ὁμολογοῦντες, σὲ μεγαλύνομεν.

΄Ωδὴ δ'

«Τὴν θείαν ἐννοήσας σου κένωσιν, προβλεπτικῶς ὃ Ἀββακούμ, Χριστὲ ἐν τρόμῳ ἐβόα σοί, Εἰς σωτηρίαν λαοῦ σου, τοῦ σῶσαι τοὺς χριστούς σου ἐλήλυθας».

Λαμπόμενος τὴν αἴγλη, τοῦ Πνεύματος, Νινευīτῶν τὴν ἀπειλήν, τῆς ἐρημίας προήγγειλας, τῆς τοῦ Θεοῦ δυναστείας, προφαίνων θεοφάντορ τὸ ἄφυκτον.

Ἡ κρίσις ἡ δικαία τοῦ κτίσαντος, καταψηφίζεται δεινήν, πανωλεθρίαν λαοῦ δυσμενοῦς, ὡς προφητεύων ἐφθέγξω, Ναοῦ Θεοῦ Προφήτα πανόλβιε.

Μετοίω κοσμουμένη φρονήματι, ἡ τοῦ Προφήτου σου ψυχή, πρὸς θεοπτίαν τὴν σὴν Άγαθέ, ὑπερφυῶς ἀνηνέχθη, καὶ θείας θεωρίας λαμπρότητα.

Θεοτοκίον

Μαρία ἡ Κυρία τῆς κτίσεως, ὡς Βασιλέα τοῦ παντός, τεκοῦσα μόνη πανύμνητε, τῆς τῶν παθῶν τυραννίδος, ἐλεύθερόν με δεῖξον πρεσβείαις σου.

΄Ωδὴ ε'

«Ο ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴμάτιον, πρὸς σὲ ὄρθρίζω, καὶ σοὶ κραυγάζω, Τὴν ψυχήν μου φώτισον, τὴν ἐσκοτισμένην, Χριστὲ ὡς μόνος εὔσπλαγχνος».

Ἄμωμον καὶ ἄληπτον, βίον κτησάμενος, τῆς ἐνεργείας καὶ φωταυγίας, τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, Ναοὺμ ἡξιώθης, Προφήτα θαυμαστότατε.

Σάρκα καθυπέταξας, τῷ αὐτοκράτορι νοῖ προθύμως, τὰς ἀναβάσεις ἐν καρδίᾳ θέμενος, ὅθεν ἐμφανείας, θεοπρεποῦς ἐπέτυχες.

Ὑπὲρ τὰ ὄρώμενα, τὰ προτερήματα, τῶν προφητεία τετιμημένων, δι' αὐτῶν γὰρ φθέγγεται, τὸ Ἅγιον Πνεῦμα, τὸ ἀγαθὸν καὶ Κύριον.

Θεοτοκίον

Νοὺς οὐδὲ οὐράνιος, ὄντως δυνήσεται, σὲ Θεοτόκε ὑμεῖν ἀξίως, τὸν γὰρ Κτίστην τέτοκας, τὸν ταὶς οὐρανίαις, ὑμνούμενον δυνάμεσιν.

Ωδὴ ζ'

«Μαινομένην κλύδωνι, ψυχοφθόρῳ Δέσποτα Χριστέ, τῶν παθῶν τὴν θάλασσαν κατεύνασον, καὶ ἐκ φθορᾶς, ἀνάγαγέ με ὡς εὔσπλαγχνος».

Τὸν τῆς θείας χάριτος, πεφηνότα, τέμενος πιστοί, καὶ δοχεῖον ἄχραντον γενόμενον, τῆς ὑπὲρ νοῦν, θεοφανείας ὑμνήσωμεν.

Ο τοῦ θείου Πνεύματος, δεδεγμένος, ἄδυτον αὐγήν, καὶ τὸν νοῦν θειότερον κτησάμενος, τοὺς εὐσεβεῖς, πρὸς ὑμνῷ δίαν προτρέπεται.

Θεοτοκίον

Νοεραὶ δυνάμεις σε, καὶ ἀνθρώπων, πᾶσαι γενεαί, ὡς Θεὸν γεννήσασαν δοξάζουσι, διαπαντός, εὐλογημένη Πανάμωμε.

Ο Είρμος

«Μαινομένην κλύδωνι, ψυχοφθόρῳ Δέσποτα Χριστέ, τῶν παθῶν τὴν θάλασσαν κατεύνασον, καὶ ἐκ φθορᾶς, ἀνάγαγέ με ὡς εὔσπλαγχνος».

Συναξάριον

Τὴ Α' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἅγιου Προφήτου Ναούμ.

Στίχοι

- Ναούμ, τὸν Ἐλκεσαῖον ἐκπεπνευκότα,
- Ἐλκει πόθος μὲ σμυρνίσαι σμυρνὴ λόγου.
- Πρώτη ἐκ βιότοι Δεκεμβρίου ὥχετο Ναούμ.

Τὴ αὐτὴ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Φιλαρέτου τοῦ Ἐλεήμονος.

Στίχοι

- Θνήσκει ὁ πᾶσαν ἀρετὴν φερωνύμως,
- Πάτερ φιλήσας, τὸν γε μὴν οἴκτον πλέον.

Τὴ αὐτὴ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ ἀγίου μάρτυρος Ἀνανίου τοῦ Πέρσου.

Στίχοι

- Ἀνανίας σάρξ, πρὸς δὲ σαρκὸς αἰκίας,
- Αἴσθησιν ὡς σάρξ οὐδὲ μικρὰν λαμβάνει.

Τὴ αὐτὴ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ ἀγίου Ἀντωνίου τοῦ νέου.

Ο Ἅγιος Ὄνήσιμος, ὁ ἀρχιεπίσκοπος Ἐφέσου, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Ταὶς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

΄Ωδὴ ζ’

«Ούπερυψούμενος τῶν Πατέρων Κύριος, τὴν φλόγα κατέσβεσε, τοὺς Παίδας ἐδρόσισε, συμφώνως μελωδοῦντας, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ».

Ως θεοπικώτατον, τὸν Προφήτην ἔχοντες, χορείας ἐξάρχοντα, σεπτῶς ἐօρτάζομεν, ἐνθέως μελωδοῦντες, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εῖ.

Σὲ πνευματοκίνητον, ἐπιγνόντες ὄργανον, καὶ λύραν θεόπνευστον, καλοῦμεν συλλήπτορα, τῶν ὕμνων μελωδοῦντες, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εῖ.

Ἐστεψὲ σὲ Κύριος, ὡς Προφήτην ἐνθεον, καὶ χάριν σοὶ δέδωκε, προλέγειν τὰ μέλλοντα, ὥς πάντες μελωδοῦμεν, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εῖ.

Θεοτοκίον

Πύλην ἀδιόδευτον, ὁ Προφήτης βλέπει σε, Παρθένε πανάχραντε, ἦν μόνος διώδευσεν, ὥς πάντες μελωδοῦμεν, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εῖ.

΄Ωδὴ η'

«Σοὶ τῷ Παντουργῷ, ἐν τῇ καμίνῳ Παΐδες, παγκόσμιον πλέξαντες, χορείαν ἔμελπον, Πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὕμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

Ἄσλον αὐγῆν, τῆς ἀρχικῆς Τριάδος, Προφήτα Θεώμενος, μέλπεις γηθόμενος, Πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὕμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ιεροπρεπῶς, τὴν ιεράν σου μνήμην, Προφήτα θεσπέσιε, τιμῶντες ψάλλομεν, Πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὕμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Θεοτοκίον

Νεύρωστον Άγνη, τὸν τῆς ψυχῆς μου τόνον, λυθέντα τοὶς πταίσμασι, καὶ τοὶς παθήμασιν, ὅπως ὕμνήσω, Παρθένε τὸν σὸν τόκον, καὶ ὑπερυψῶ σε, τὴν κεχαριτωμένην.

΄Ο Εἱρμὸς

«Σοὶ τῷ Παντουργῷ, ἐν τῇ καμίνῳ Παΐδες, παγκόσμιον πλέξαντες, χορείαν ἔμελπον, Πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὕμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

΄Ωδὴ θ'

«Ἡσαία χόρευε, ἡ Παρθένος ἔσχεν ἐν γαστρί, καὶ ἔτεκεν νιὸν τὸν Ἐμμανουὴλ, Θεόν τε καὶ ἄνθρωπον, Ανατολὴ ὄνομα αὐτῷ, ὃν μεγαλύνοντες, τὴν Παρθένον μακαρίζομεν».

Ἐπὶ γῆς ισάγγελον, πολιτείαν ἔσχες ἀληθῶς, καὶ νὺν ἐν τοῖς οὐρανοίς, σὺν Ἀγγελικαίς, χορείαις ἐσκήνωσας, περὶ τὸ φῶς τὸ τρισσοφεγγές, οὗ ἐμφορούμενος, ἐποπτεύεις τοὺς ὕμνούντάς σε.

Σὲ Θεῷ προσάγομεν, ὑπὲρ κόσμου, Μάκαρ πρεσβευτήν, δυσώπησον ἐκτενῶς τὴν προφητική, παρρησίᾳ χρώμενος, δοῦναι πιστοὶς ἀγαθοπρεπῶς, τὴν διαμένουσαν, αἰωνίαν ἀπολύτρωσιν.

Θεοτοκίον

Ως Θεὸν γεννήσασαν, καταλλήλως τε καὶ προσφυῶς, καλούμεν σε οἱ πιστοί, θεηγορικῶς, Θεοτόκον ἄχραντον, παναληθεῖ κλήσει τὸν σεπτόν, τόκον σου σέβοντες, Παναγία Μητροπάρθενε.

΄Ο Εἱρμὸς

«Ἡσαία χόρευε, ἡ Παρθένος ἔσχεν ἐν γαστρί, καὶ ἔτεκεν νιὸν τὸν Ἐμμανουὴλ, Θεόν τε καὶ ἄνθρωπον, Ανατολὴ ὄνομα αὐτῷ, ὃν μεγαλύνοντες, τὴν Παρθένον μακαρίζομεν».

΄Η λοιπὴ Ακολουθία τοῦ Ὄρθρου, ὡς σύνηθες, καὶ Ἀπόλυσις.