

ΤΗ Δ' ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΙΟΥΛΙΟΥ

Μνήμη τοῦ ἐν Άγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἀνδρέου Κρήτης, τοῦ Ἱεροσολυμίτου.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εἰς τό, Κύριε ἐκέκραξα, ψάλλομεν Στιχηρὰ Προσόμοια.

Ὕχος πλ. δ'

Τὶ ίμᾶς καλέσωμεν Ἅγιοι

Τὶ σὲ νὺν Ἀνδρέα καλέσωμεν, ἀσκητήν, τῶν παθη μάτων ἀμαυροῦντα τὰς ὄρμᾶς, λειτουργόν, ιερουργοῦντα Εὐαγγέλιον Χριστοῦ, κιθάραν, μελωδοῦσαν τὰ τοῦ Πνεύματος, κινύραν, καταθέλγουσαν τὰ σύμπαντα, νέον Δαυΐδ γνωριζόμενον, τῆς κιβωτοῦ προσκιρτήσαντα, τῆς χάριτος, καὶ τῆς Νέας Διαθήκης σοφέ.

Τὶ σὲ νὺν Ἀνδρέα προσείπωμεν, μιμητὴν τῶν ἀνδρικῶς, ἡγωνισμένων ἐκλεκτῶν, ἐπαινέτην τῶν Μαρτύρων, τῶν Ἅγιων ἀψευδῆ, ἀλείπτην, ἀρετῆς πρὸς ἐπανάληψιν, ζωγράφον, τῆς τοῦ βίου ματαιότητος, ὑφηγητὴν ἀκριβέστατον, δογματιστὴν ἀληθέστατον, ἵκετευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Τὶ σὲ νὺν Ἀνδρέα προσφθέγξωμαι; τῶν Ἅγιων ιεροσολύμων, βλάστημα τερπνόν, τῶν δογμάτων τῶν Ὁρθῶν, τῆς εὐσεβείας στηριγμόν, τῆς Κρήτης, ιεράρχην ιερώτατον, τὸν κόσμον, φρυκτωρίαις καταυγάζοντα, Ανατολῆς ἔξορμώμενον, φωτίζοντα τὰ Ἐσπέρια, ἵκετευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Τίνι ώμοιώθης ταλαιπωρε, πρὸς μετάνοιαν οὐδόλως, ἀνανεύοντα ψυχή, καὶ τὸ πὺρ μὴ δειλιῶσα τῶν κακῶν ἐπιμονὴ; Ανάστα, καὶ τὴν μόνην πρὸς ἀντίληψιν, ταχεῖαν, ἐπικάλεσαι καὶ βόησον, Τὸν σὸν Υἱὸν καὶ Θεὸν Ἅγνη, μὴ διαλίπης πρεσβεύοντα, ρύσθηναί με, τῶν παγίδων τοῦ ἀλάστορος.

Ἡ Σταυροθεοτοκίον

Ἄρνα ἡ ἀμνὰς ως ἐώρακεν, ἐπὶ ξύλου ἡπλωμένον, ἐκουσίως σταυρικοῦ, ἀνεβόα μητρικῶς, ὁδυρομένη ἐν κλαυθμῷ, Υἱέ μου, τὶ τὸ ξένον τοῦτο θέαμα; ὁ πᾶσι, τὴν ζωὴν νέμων ως Κύριος, πῶς θανατοῦσαι μακρόθυμε, βροτοὶς παρέχων ἀνάστασιν; Δοξάζω σου, τὴν πολλὴν Θεέ μου συγκατάβασιν.

Ἀπολυτίκιον Ὅχος πλ. δ'

Ὅρθοδοξίας ὁδηγέ, εὐσεβείας διδάσκαλε καὶ σεμνότητος, τῆς οἰκουμένης ὁ φωστήρ, Ἀρχιερέων θεόπνευστον ἐγκαλλώπισμα, Ἀνδρέα σοφέ, ταὶς διδαχαῖς σου πάντας ἐφώτισας, λύρα τοῦ Πωεύματος, Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Ἡ συνήθης Στιχολογία, καὶ οἱ Κανόνες τῆς Ὀκτωήχου, καὶ τοῦ Ἅγιου ὁ παρών, οὗ ἡ
Ἀκροστιχίς.

Ὑμνοὶς κροτῶμεν ἀνδρικοὶς τὸν Ἀνδρέαν.

Θεοφάνους.

Ωδὴ α' Ὅχος πλ. α'

Ἴππον καὶ ἀναβάτην

Ὑπνον ἀπὸ βλεφάρων, ἐκτιναξάμενος, σεαυτὸν τῷ Δεσπότῃ, δι' ἀρετῆς ἡτοίμασας, φαιδρὸν καταγώγιον, θεοφάντορ, Ὄσιε, ὅθεν ὥφθης Θεοῦ ἐνδιαίτημα.

Μέλει παναρμονίω, τὴν σὴν κινύραν κινῶν, τὴν Χριστοῦ, Ἐκκλησίαν, ὑμνολογῶν ἐφαίδρυνας, Ἀνδρέα θεσπέσιε, τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, ἐνηχούμενος θεία χάριτι.

Νόμω τῷ θεογράφῳ, σοφῶς πειθόμενος, τὰ τοῦ σώματος πάθη, ἀσκητικῶς ἐνέκρωσας, τὸν νοῦν δὲ ἔπτέρωσας, τῷ σφοδρῷ σου ἔρωτι, ἄδων ἄσματα θεία Πάνσοφε.

Θεοτοκίον

὾όλος ἐπιθυμίᾳ, καὶ ἄχραντος γλυκασμός, ὁ Υἱὸς καὶ Θεός σου, τῶν ἀγαθῶν τὸ πλήρωμα, ὑπάρχει Πανάμωμε, ὃν δυσώπει ῥύσασθαι, τοὺς ἐν πίστει νῦν σοὶ προστρέχοντας.

Ωδὴ γ'

Ο πήξας ἐπ' οὐδενὸς

Ἴθύνας δι' ἀρετῆς τὸν βίον σου Ὁσιε, καὶ τῷ θείῳ πόθῳ Θεῷ ἐνούμενος, ὅργανον ἐδείχθης λογικόν, πᾶσαν τὴν οἰκουμένην, καταλαμπρύνων μελωδήμασι, θείων θησαυρῶν ἀρυόμενος.

Σοφίας τῆς οὐρανίου γέγονας ἔμπλεως, τῆς ψυχῆς γὰρ τὸ στόμα πλατύνας Ὁσιε, πᾶσαν εἰσεδέξω προφανῶς, αἴγλην τὴν φωτοφόρον, τοῦ τριστηλίου ἀμαρύγματος, ώς Ἱερουργὸς Ἱερώτατος.

Κρατύνας τὰς ψυχικὰς δυνάμεις σου Ὁσιε, καὶ σαρκὸς κρατήσας ἀσκήσει, γέγονας, ὅλος φαεινότατος ἀστήρ, τέρπων τὴν Ἐκκλησίαν, τοὶς ὄρθιοδόξοις σου διδάγμασι, καὶ ἀρμονικοὶς μελωδήμασι.

Θεοτοκίον

Τυνθῆναι τῶν παθημάτων αἰχμαλωσίας με, δυσωπῷ σὲ Μήτηρ Θεοῦ πανάμωμε, καὶ τῆς ἀμαρτίας τὰς οὐλάς, πάσας ἐξαλειφθῆναι τὴν ἀμαρτίαν, ἡ τὸν αἴροντα, κόσμου παραδόξως κυήσασα.

Ο Είρμος

«Ο πήξας ἐπ' οὐδενὸς, τὴν γὴν τὴν προστάξει σου, καὶ μετεωρίσας ἀσχέτως βρίθουσαν, ἐπὶ τὴν ἀσαλευτὸν Χριστέ, πέτραν τῶν ἐντολῶν σου, τὴν Ἐκλησίαν σου στερέωσον, μόνε ἀγαθέ, καὶ φιλάνθρωπε».

Κάθισμα Ἡχος πλ. δ' Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Λαμπρυνθεὶς τὴν καρδίαν θείω φωτί, ἐξηρεύξω δογμάτων φωτοειδῆ, μακάριε λόγια, καὶ τὸν κόσμον ἐφώτισας, γεγονῶς δὲ θεῖον, τοῦ Πνεύματος ὅργανον, ἡδυτάτοις φθόγγοις, ἡδύνεις ἐκάστοτε, πάντων τὰς καρδίας, ἀνυμνῶν τὴν Τριάδα, Ἅγιων τὰ τάγματα, καὶ Παρθένον τὴν ἄχραντον, ὁ Ἄνδρεα πανεύφημε, Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοὶς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Θεοτοκίον

Ως Παρθένον καὶ μόνην ἐν γυναιξί, σὲ ἀσπόρως τεκοῦσαν Θεὸν σαρκί, πᾶσαι μακαρίζομεν, γενεαὶ τῶν ἀνθρώπων, τὸ γὰρ πὺρ ἐσκήνωσεν, ἐν σοὶ τῆς θεότητος, καὶ ως βρέφος θηλάζεις, τὸν κτίστην καὶ Κύριον, ὅθεν τῶν Ἀγγέλων, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἀξίως δοξάζουσι, τὸν πανάγιον τόκον σου, καὶ συμφώνως βιώμέν σοί, Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοὶς καταφεύγουσι πίστει, τὴ σκέπη σου Ἀχραντε.

Ἡ Σταυροθεοτοκίον

Τὸν ἀμνὸν καὶ ποιμένα καὶ λυτρωτήν, ἡ ἀμνὰς θεωροῦσα ἐν τῷ Σταυρῷ, ὡλόλυζε δακρύουσα, καὶ πικρῶς ἐκβοῶσα, ὁ μὲν κόσμος ἀγάλλεται, δεχόμενος τὴν λύτρωσιν, τὰ δὲ σπλάγχνα μου φλέγονται, ὁρώστης σου τὴν σταύρωσιν, ἦγετε ὑπομένεις, διὰ σπλάγχνα ἐλέους, Μακρόθυμε Κύριε, τοῦ ἐλέους ἡ ἄβυσσος, καὶ πηγὴ ἀγαθότητος, σπλαγχνίσθητι καὶ δώρησαι οὖν, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν τοὶς δούλοις σου, τοὶς ἀνυμνούσι σου πίστει, τὰ θεία παθήματα.

Ωδὴ δ'

Τὴν θείαν ἐννοήσας σου

Ο λόγος σου τῷ βίῳ κοσμούμενος, θεολογίας ἀκριβοῦς, κανὼν ἐδείχθης θεσπέσιε, τῆς πανυμνήτου Τριάδος, τὴν δόξαν σαφηνίζων τρανότατα.

Τὴν πρᾶξιν θεωρίας ἐπίβασιν, ἐπιδειξάμενος σοφέ, καὶ θεωρία χρησάμενος, τῆς πολιτείας σφραγῖδι, Ἄνδρεα θεηγόρε διέπρεψας.

Ως θεῖος Ἱεράρχης πανόλβιε, ποιμαντικῶς προπολεμῶν, τῆς Ἐκκλησίας ἀπῆλασας, τὰς τῶν λεόντων ἐφόδους, Ἄνδρεα τῆς ἀνδρίας φερώνυμε.

Μεγίστων ἐγκωμίων ὑπόθεσιν, τὴν Θεοτόκον εὐρηκῶς, σπουδὴν ἐδείκνυς κατάλληλον, τὴν ὑπέρτεραν ἐπαίνων, ἐπαίνοις πολυτρόποις γεραίρων Σοφέ.

Θεοτοκίον

Ἐκτὸς μὲν συναφείας συνέλαβες, ἀδιαφθόρως ἐν γαστρί, πρὶν ὥδινῆσαι δὲ τέτοκας, καὶ μετὰ τόκου Παρθένος, Θεὸν σαρκί, τεκοῦσα πεφύλαξαι.

‘Ωδὴ ε'

Ο ἀναβαλλόμενος

Νῦν οἱ σεμνυνόμενοι, τοὶς σοὶς διδάγμασι, καὶ μελωδίαις ταὶς θεοπνεύστοις, Ἱερῶς ἡδόμενοι, Ἄνδρέα παμμάκαρ, τὴν μνήμην σου γεραίρομεν.

Αἴγλη λαμπρυνόμενος, τοῦ θείου Πνεύματος, τὰς τῶν Ἅγίων χοροστασίας, παναγίως ἥνεσας, μεθ' ὃν νῦν ἀγάλλη, Ἄνδρέα παμμακάριστε.

Νῦν οὖν δι' αἰσθήσεων, φθαρτῶν τοῦ σώματος, οὐ φαντασίαις ὁρᾶς τὰ θεία, νεορῶς δὲ Πάνσοφε, ψυχῆς ἐνεργείαις, ἐνούμενος τῷ κρείττονι.

Θεοτοκίον

Δάκρυσι προσπίπτω σοί, σφοδρῶς δεόμενος, ἐμῶν πταισμάτων νὺν λυτρωθῆναι, διὰ σοῦ Πανάμωμε, καὶ τῆς αἰωνίου, χαρὰς γενέσθαι ἄξιον.

‘Ωδὴ ζ'

Μαινομένην κλύδωνι

Ῥητορευων ἥλεγξας, τοὺς ἀθέους στόματι λαμπρῷ τῶν σεπτῶν Εἰκόνων γὰρ ἐτράνωσας, παναληθῶς, Ἱερομύστα προσκύνησιν.

Ἑρως ἐκόσμησας, τὴν σὴν Πάτερ ἔνδοξε ζωήν, τῶν παθῶν γὰρ τάραχον κατέσβεσας, καὶ πρὸς ζωήν, τῆς ἀπαθείας προσώρμισαι.

Καλλοναὶς τῶν λόγων σου, καὶ δογμάτων πάντες οἱ πιστοί, εὐσεβῶς ἡδόμενοι ἀγάλλονται, αἱρετικῶν, τὰς γλωσσαλγίας τρεπόμενοι.

Θεοτοκίον

Ὦλικῶς ἐνούται μοί, ὁ ἀνάρχως λάμψας ἐκ Πατρός, διὰ τῆς σαρκώσεως πανάμωμε, τῆς διὰ σοῦ, γεγενημένης Θεόνυμφε.

Ο Είρμος

«Μαινομένην κλύδωνι, ψυχοφθόρῳ Δέσποτα Χριστέ, τῶν παθῶν τὴν θάλασσαν κατεύνασον, καὶ ἐκ φθορᾶς, ἀνάγαγέ με ὡς εὔσπλαγχνος».

Κοντάκιον Ἡχος β'

Τὰ ἄνω ζφῶν

Σαλπίσας τρανῶς, τὰ θεία μελωδήματα, ἐδείχθης φωστήρ, τῷ κόσμῳ τηλαυγέστατος, τῷ φωτὶ λαμπόμενος, τῆς Τριάδος Ἄνδρέα Ὁσιε, ὅθεν πάντες βιώμεν σοί, Μὴ παύσῃ πρεσβεύων τοῦ σωθῆναι ἡμᾶς.

Συναξάριον

Τὴ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη, τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἄνδρέου Κρήτης, τοῦ Ἱεροσολυμίτου.

Στίχοι

- Θανῶν ἐφεῦρε τῶν πόνων στέφος μέγα,
- Κρήτης ὁ ποιμήν, οὗ πόνος Κανὼν μέγας.
- Τὴ δὲ τετάρτη ἀρχιθύτην μόρος Ἄνδρέαν εἶλε.

Αἱ ἄγιαι μάρτυρες Κυπρίλλα, Αρόα καὶ Λουκία ξίφει τελειοῦνται.

Ἡ ἀγία Ασκληπιὰς ἡ θαυματουργὸς ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Ο Ἅγιος Ἱερομάρτυς θεόφιλος καὶ ὁ ὅσιος Μένιγνος ἐν Κυρίῳ τελειοῦνται.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν, Μνήμη τῆς ἀθλήσεως τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Θεοδώρου, Ἐπισκόπου Κυρήνης.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Θεοδότου, καὶ τοῦ Ἁγίου Δονάτου, Ἐπισκόπου Λιβύης, καὶ τῆς ὁσίας Μαρίας, μητρὸς τοῦ Ἁγίου Συμεὼν, τοῦ ἐν τῷ θαυμαστῷ, Ὁρει.

Ταὶς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

‘Ωδὴ ζ’
Ο ὑπερψυχούμενος

Ἴνα τὴν λαμπρότητα, τῶν Ἁγίων Ὅσιε, θεάσῃ ἐν πνεύματι, τοὶς ἔργοις ἐλάμπρυνας, τὸν βίον σου,
κραυγάζων, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Σῶμα περικείμενος, ἀσωμάτων τάγματα, ἐζήλωσας Ὅσιε, ἐν οἷς ἀγαλλόμενος, συμφώνως ἀναμέλπεις,
ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Τὰ Ἱεροσόλυμα, νὺν λαμπρῶς εὐφραίνεται, φωστήρα πολύφωτον, τῷ κόσμῳ ἐκπέμψαντα, σὲ Μάκαρ
μελωδοῦντα, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Θεοτοκίον

Ο πρὸν μὲν ἀσώματος, σωματοῦται Πάναγνε, δι' οἴκτον ἀμέτρητον, ἐκ μήτρας ἀγίας σου, ὃ πάντες
μελωδοῦμεν, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

‘Ωδὴ η’
Σοὶ τῷ παντούργῳ

Νέας κιβωτοῦ, τῆς Ἐκκλησίας Πάτερ, φαιδρῶς προεσκίρησας, χοροὺς στησάμενος, Πάντα τὰ ἔργα
Χριστὸν βιῶν ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερ ύψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ἄσμα τὸ καινόν, ἐν Ἐκκλησίᾳ Πάτερ, Ὅσιων ἐκραύγαζες, τῷ Παντοκράτορι, Πάντα τὰ ἔργα, τὸν
Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερψυοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Νέμων ἀρετή, θεοπρεπῶς τὰ ἔργα, τοὺς ἄθλους ἀνύμνησας, Ἄνδρέα πάνσοφε, πάντων Ἁγίων, τῶν πρὸν
θαυμαστοθέντων, καὶ τελειωθέντων, Χριστῷ εἰς τοὺς αἰῶνας.

Θεοτοκίον

Δεῦτε τὴν ἀγνήν, καὶ Θεοτόκον Κόρην, ὑμνήσωμεν λέγοντες, ἐνθέοις ἀσμασι, Χαῖρε Παρθένε, δι' ἣς
χαρὰ ἐδόθη, φύσει τῶν ἀνθρώπων ὑπερευλογημένη.

Ο Εἱρμὸς

«Σοὶ τῷ παντούργῳ, ἐν τῇ καμίνῳ Παῖδες, παγκόσμιον πλέξαντες, χορείαν ἔμελπον, Πάντα τὰ ἔργα, τὸν
Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερψυοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

‘Ωδὴ θ’
Ἡσαΐα χόρευε

Τημάτων ὁ φθόγγος σου, διὰ πάσης ἔδραμε τῆς γῆς, δογμάτων τε τὸ τερπνόν, καὶ εἰλικρινές, Ἄνδρέα
μακάριε, διὸ Χριστός, ὁ παμβασιλεύς, σὲ ἐστεφάνωσεν, εὐπρεπείας διαδήματι.

Ἐν ἑνώσει κρείττονι, ἀπολαύων αἴγλης τριλαμπούς, Ἄνδρέα μυσταγωγέ, τῶν ὑπερφυῶν, τοὺς πόθῳ
τελούντας σου τὴν Ἱεράν, μνήμην Ἱερῶς, νὺν ταὶς πρεσβείαις σου, ἐκ κινδύνων διαφύλαττε.

Ἀσωμάτων τάξεσι, συνευφραίνη νὺν ἐν οὐρανοῖς, τὸν τούτων ἐπὶ τῆς γῆς, βίον ἀκλινῶς, ώς
πολιτευσάμενος, καὶ ὥρθης πίστεως φανεῖς, κῆρυξ πανάριστος, θεορῆμον ἀξιάγαστε.

Θεοτοκίον

Νεμομένην ἔστησας, τοῦ θανάτου ἀσχετον ὄρμήν, τεκοῦσα σωματικῶς ὄντως ὑπὲρ νοῦν, ζωὴν τὴν
αἰώνιον, ἡ προσβαλῶν, στόματι πικρῶ, Ἀδης κατήργηται, Θεοτόκε Μητροπάρθενε.

Ο Εἱρμὸς

«Ἡσαῖα χόρευε, ἡ Παρθένος ἔσχεν ἐν γαστρὶ καὶ ἔτεκεν υἱόν, τὸν Ἐμμανουὴλ, Θεόν τε καὶ ἄνθρωπον, Ἀνατολὴν, ὃν μεγαλύνοντες, τὴν Παρθένον μακαρίζομεν».

Ἡ λοιπὴ Ακολουθία τοῦ Ὁρθρου, ως σύνηθες, καὶ Ἀπόλυσις.